

## **Tạo dựng sự nghiệp học thuật trong kỷ nguyên toàn cầu hóa kiến thức và doanh nghiệp tri thức toàn cầu: Yêu cầu với cá nhân và hạn chế đối với tính cá nhân**

Victor N. Shaw

**Tóm tắt:** Tạo dựng sự nghiệp học thuật trong thời đại toàn cầu hóa tri thức và doanh nghiệp tri thức toàn cầu không chỉ là sự đảm nhận của một cá nhân mà còn là một quá trình xã hội. Nó tác động đến các học giả trong việc phải đáp ứng các yêu cầu, đảm bảo nguồn lực, tìm kiếm cơ hội, làm theo các quy trình thủ tục và xây dựng các cấu trúc để tạo nên sự nghiệp của họ. Nó có những hệ quả cho xã hội khi nó thiết lập các thể chế, mở cửa thị trường, cung cấp phương tiện truyền thông, tạo ra các giá trị và thực thi các quy tắc để kết nối các học giả và sản phẩm của họ tới hệ thống xã hội lớn hơn. Bài viết này tìm hiểu về sự nghiệp học thuật

và việc tạo dựng sự nghiệp khi tri thức và doanh nghiệp tri thức trở thành bá chủ toàn cầu. Cụ thể, bài viết xem xét những yêu cầu mà thể chế đặt ra với các học giả khi xây dựng sự nghiệp học thuật: tác động tẩy não, việc điều chỉnh cảm xúc, đơn giản hóa cuộc sống và cô lập xã hội. Bài viết cũng điều tra cách mà sự nghiệp học thuật đặt ra những ràng buộc đối với cá nhân trên các phương diện xã hội hóa, tính tập hợp, thời trang và lối sống.

*Từ khóa:* sự nghiệp học thuật; tạo dựng sự nghiệp; tính cá nhân; yêu cầu thể chế; doanh nghiệp tri thức.

## **Những yếu tố ảnh hưởng đến quá trình hòa nhập liên văn hóa của sinh viên quốc tế: Nghiên cứu trường hợp của sinh viên sau đại học người Việt tại một trường đại học ở Đài Loan**

Ngô Công Lem

**Tóm tắt:** Nghiên cứu này được thực hiện nhằm tìm hiểu về những khó khăn mà du học sinh Việt Nam gặp phải trong quá trình hòa nhập với cuộc sống học tập và văn hóa ở Đài Loan. Tham gia nghiên cứu là 28 du học sinh, trả lời một khảo sát mở về những vấn đề trong cuộc sống học tập mà họ gặp phải, cũng như các vấn đề liên quan khác về

tâm lý, văn hóa, xã hội. Kết quả cho thấy du học sinh Việt gặp phải những khó khăn rào cản ngôn ngữ (tiếng Anh và tiếng Trung), cách học mới, áp lực thi cử và áp lực xuất bản bài báo khoa học. Những vấn đề văn hóa xã hội khác cũng bao gồm khó khăn trong giao tiếp hằng ngày với người bản xứ, trong ăn uống, nhớ nhà và thiếu hoạt động

ngoại khóa cho sinh viên quốc tế. Từ những kết quả trên, các thảo luận và đề xuất liên quan được đưa ra trong bài báo này.

*Từ khóa:* hòa nhập liên văn hóa; vấn đề học tập; vấn đề văn hóa xã hội; sinh viên quốc tế; du học sinh Việt Nam ở Đài Loan.

## **Thích ứng thang đo cảm nhận hạnh phúc Ryff: Phiên bản 28 mục bằng tiếng Việt dành cho sinh viên đại học**

Raul Calderon Jr, Nguyễn Thị Nga, Trương Quang Tiến, Bùi Thị Tử Quyên, Nguyễn Hoàng Minh Thuận, Vũ Việt Bảo

**Tóm tắt:** Nghiên cứu về sức khỏe tâm lý và tương quan với sức khỏe nói chung đã nở rộ trong 20 đến 25 năm qua. Tuy nhiên, có rất ít nghiên cứu về sức khỏe tâm lý của người dân Việt Nam, một phần là do thiếu các công cụ nghiên cứu hợp lệ và đáng tin cậy có sẵn bằng tiếng Việt. Nghiên cứu này nhằm tạo ra một công cụ nghiên cứu ngắn, có hiệu lực và đáng tin cậy bằng tiếng Việt để đánh giá sức khỏe tâm lý của sinh viên đại học. Nghiên cứu này thích ứng Thang đo cảm nhận hạnh phúc Ryff (RSPWB) gồm 54 mục - một công cụ được chuẩn nhận và sử dụng rộng rãi. Một bảng câu hỏi nghiên cứu đã được dịch và hoàn thành bởi 253 sinh viên đại học Việt Nam (18-27 tuổi). Việc phân tích bao gồm việc sử dụng bình phương nhỏ nhất một phần, mô hình phương trình cấu trúc (PLS-SEM) - một kỹ thuật thống kê hệ thứ hai để thử nghiệm các mô hình đường dẫn phức tạp, để đánh giá độ hiệu lực và độ tin cậy của 54 mục. Các phân

tích PLS-SEM đã cho ra kết quả là một mô hình đa chiều với sáu yếu tố (tự chủ, làm chủ môi trường, mục đích trong cuộc sống, phát triển cá nhân, quan hệ tích cực với người khác và tự chấp nhận). Bên cạnh đó, nghiên cứu tìm ra được 28 mục thể hiện sự hội tụ tốt và có độ hiệu lực và độ tin cậy biệt thức. Hơn nữa, phiên bản tiếng Việt gồm 28 mục của RSPWB hỗ trợ cấu trúc sáu yếu tố đa chiều giống như đề xuất trong RSPWB ban đầu. Tóm lại, phiên bản tiếng Việt 28 mục của RSPWB được thích ứng ngắn hơn, có các đặc tính tâm lý học tốt và giúp bổ sung vào khoảng trống hiện tại về các công cụ nghiên cứu cũng như nâng cao những hiểu biết về mức độ hạnh phúc và mối quan hệ của nó tới sức khỏe của sinh viên đại học Việt Nam.

*Từ khóa:* Thang đo cảm nhận hạnh phúc Ryff; Việt Nam; sinh viên đại học; độ hiệu lực; PLS-SEM.

## **Tổ chức cộng đồng và hiệu quả của các chương trình y tế ở cộng đồng nông thôn Udo, bang Edo, Nam-Nam Nigeria**

Ernest Osas Ugiagbe, Helen Eweka

**Tóm tắt:** Nghiên cứu này xem xét mối quan hệ giữa tổ chức cộng đồng trong bối cảnh đoàn kết/ ý thức xã hội và hiệu quả của

các chương trình y tế trong cộng đồng nông thôn Udo ở bang Edo, Nigeria. Loại hình nghiên cứu khảo sát được sử dụng và kỹ

thuật lấy mẫu lựa chọn người tham gia là mẫu ngẫu nhiên đơn giản. Mười ngôi làng được chọn ngẫu nhiên và 200 người tham gia được phát phiếu câu hỏi ngẫu nhiên. Dữ liệu thu thập được phân tích sử dụng chi-square. Kết quả cho thấy ý thức xã hội, sự

đoàn kết và sự lãnh đạo của Iyase tại cộng đồng Udo đóng góp vô cùng lớn tới sự thành công của các chương trình y tế nơi đây.

*Từ khóa:* tổ chức cộng đồng; chương trình y tế; đoàn kết xã hội; cộng đồng nông thôn; hệ thống niềm tin.

## Khái niệm về Panca-sila, nguồn gốc và một số ảnh hưởng

Đỗ Thu Hà

**Tóm tắt:** Tất cả các tôn giáo trên thế giới đều dựa trên các nguyên tắc cơ bản về những hành vi tốt đẹp và cấm môn đồ thờ ơ với những hành vi sai trái có thể gây hại cho xã hội nói chung. Tuy nhiên, không gì xuất hiện mà không có cội nguồn. Ấn Độ nổi tiếng với di sản triết học và văn hóa có hệ thống tư tưởng sâu sắc, những giá trị tốt đẹp và ảnh hưởng sâu rộng đến các quốc gia khác.

Bài viết đề cập đến khái niệm Panca-sila, nguồn gốc và một số ảnh hưởng của nó đối với Ấn Độ và Đông Nam Á. Bài viết có 3 phần: 1. Khái niệm về Panca-sila trong các ý tưởng Upanishads; 2. Sự kết nối của Panca-sila với Đức Phật; 3. Hiệp ước Panchsheel của Jawaharlal Nehru; và 4. Panca-sila trong triết lý của Sukarno.

*Từ khóa:* Panca-sila; Hiệp ước Panchsheel; Nehru; Sukarno.

## Sự hiện thực hóa cảm xúc tức giận trong tiểu thuyết tiếng Anh và tiếng Việt từ góc độ ngữ pháp chức năng

Nguyễn Thị Tú Trinh

**Tóm tắt:** Trong số những cảm xúc cơ bản của con người, cơn thịnh nộ hoặc tức giận có lẽ là cảm xúc phổ quát nhất trong thế giới thực. Mục đích của bài viết nhằm: làm sáng tỏ sự hiện thực hóa cảm xúc tức giận như một phần của trải nghiệm hàng ngày của con người trong tiểu thuyết tiếng Anh và tiếng Việt theo khung lý thuyết ngữ pháp chức năng được xây dựng bởi Halliday và Matthiessen (2014) và so sánh sự hiện thực hóa cảm xúc tức giận theo bình diện

nghĩa liên nhân và từ vựng-ngữ pháp trong tiếng Anh và tiếng Việt. Dựa trên dữ liệu thu thập từ 15 tiểu thuyết tiếng Anh và tiếng Việt, bài báo tập trung phân tích cách bình diện từ vựng-ngữ pháp giúp hiện thực hóa cảm xúc giận dữ trên phương diện đồng dạng và ẩn dụ ở tiếng Anh và tiếng Việt.

*Từ khóa:* ngữ pháp chức năng; sự giận dữ; ngữ pháp-từ vựng; siêu chức năng; sự thực hiện hóa.

## Cấu trúc mở thoại trong tiếng Anh và tiếng Việt

Hoàng Trà My

**Tóm tắt:** Nghiên cứu nhằm tìm ra và miêu tả cấu trúc mở thoại trong tiếng Anh và tiếng Việt. Nghiên cứu dựa trên 214 và 197 đoạn mở thoại Anh và Việt được thu thập trên phim. Những đoạn thoại này được tạo ra bởi nhân viên và người quản lý trong môi trường văn phòng. Từ khung phân tích của Schegloff (1968), phương pháp phân tích nội dung được sử dụng để mã hóa dữ liệu nhằm tìm ra chuỗi mở thoại và cách kết hợp những chuỗi này để tạo ra một đoạn mở thoại trong tiếng Anh và tiếng Việt. Kết quả

chỉ ra rằng, khác với khung phân tích của Schegloff, đối tượng Anh và Việt mở thoại từ bốn chuỗi: *hỏi đáp, chào hỏi, đưa đẩy và nêu chủ đề*. Cấu trúc mở thoại một chuỗi và hai chuỗi xuất hiện thường xuyên hơn cấu trúc mở thoại ba chuỗi và bốn chuỗi ở cả hai ngôn ngữ. Tuy nhiên, cách sử dụng và kết hợp những chuỗi mở thoại trong từng cấu trúc ở hai ngôn ngữ lại khác nhau.

*Từ khóa:* mở thoại; đoạn mở thoại; cấu trúc mở thoại; chuỗi mở thoại; phân tích nội dung.